



☎ 06 10 59 55 49 (Pierre Pilatte)
☎ 06 10 88 94 83 (David Boutry, régisseur)

LE MUR

FICHE TECHNIQUE

Comme vous le savez déjà ce spectacle consiste en la construction d'un mur de 4m de long, 2 de hauteur dans un lieu public.

Il se déroulera donc sur une place ou dans une rue large où il y a de la vie, des pratiques quotidiennes. L'espace que nous utilisons est de 25 m de long sur 20 m de large (c'est dans cette largeur que se trouve le mur). Ajoutez l'espace pour le public. On arrive à 50 m de long sur 20 de large. Cet espace comprendra divers accès pour nous permettre de disparaître, revenir, stocker les briques.

On cherchera à poser ce mur dans un endroit impertinent. À discuter. Le grand thème de ce spectacle est la prise d'un territoire par nos deux protagonistes. Ils s'imposent aux lieux. C'est dire si l'environnement est important car il va évidemment particulariser la représentation. Un repérage est souhaitable en amont.

La préparation du spectacle et son adaptation débute la veille dès notre arrivée et le matin du spectacle. Le lieu devra être disponible et aucun autre spectacle ne pourra s'y dérouler durant les deux jours.

Le spectacle se déroule sur deux jours. Quatre séquences ou rendez-vous publics sont prévus. Entre chaque une d'elles le chantier continue.

Les horaires seront adaptés, mais seront non loin de cette proposition :

Le premier jour 15h : **Le Chantier** (durée environ 60'). A la suite de cette séquence le chantier continue environ 3h pour monter le mur à 1m40

Le deuxième jour 14h **Les Voisins**, 16h30 **La Frontière**, 19h00 **La Fuite** (durée de chaque séquence 35 à 40') ou encore 12h, 15h, 18h.

Temps entre chaque début de séquence 2h30 à 3h

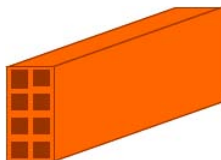
Elles seront annoncées dans le programme de la manifestation (voir textes joints)

www.walrus.eu

60 rue d'Houtaing • 7812 Houtaing • Belgique • ☎ +32-(0)68-84.04.70 • 📠 +32-(0)68-84.07.21 • ✉ info@walrus.eu

Fiche technique "Le mur"

Matériel . Énergies . Accueil



une brique... c'est une brique !
Mais c'est ce type là qu'il nous faut.

MATERIEL		
Briques	x 130	<p>Dimensions : dimensions 10cm x 20cm x 50cm ⓘ contacter le régisseur si les dimensions diffèrent afin de recalculer le nombre de briques nécessaires.</p> <p>Marques :</p> <ul style="list-style-type: none"> > briques à cloison de Imerys Pour rechercher le distributeur le plus proche de chez vous : site web www.imerys-structure.com ou tél :04.77.44.07.21 pour le Nord Est 04.77.23.29.66 pour le Centre Est 05.61.30.61.04 pour Midi Pyrénées Roussillon 02.40.33.70.43 pour l'Ouest 05.56.71.91.81 pour l'Aquitaine 04.77.52.72.62 pour PACA Languedoc > briques à cloison de Lafarge Pour rechercher le distributeur le plus proche de chez vous : tél 08 250 777 09 > briques à cloison type Sibos de Bouyer Leroux Pour rechercher le distributeur le plus proche de chez vous : site web www.bouyer-leroux.com tél 02 40 807 807
Plâtre	x 2	<p>Nom du produit : Briqueteur Lafarge sac de 40 kg ⓘ contacter le régisseur si le produit n'est pas disponible dans votre région. Les autres produits posent des problèmes de solidité et de mise en oeuvre.</p>
Echelle	x 1	2 ou 3 brins, afin d'accéder à un arbre, un réverbère ou un balcon.
Brouette	x 1	
Barrière Vauban	x 10	Utilisées à l'issue du 1er jour pour sécuriser le mur.
Nécessaire à feu		<p>Environ 4 cagettes à fruits et légumes pour l'allumage. Environ 2 brouettes de petit bois pour faire un feu de type "feu de camp".</p>
Extincteur	x 1	Classe A
Transpalette	x 1	
Poulet	x 1	Poulet rôti (cuisson 'rosé') qui n'est nécessaire qu'au moment de l'épisode "Les voisins".

ENERGIES		
Electricité	x 1	Alimentation 16 ampères. ⓘ Selon éloignement de l'armoire/borne, prévoir un prolongateur qui arrive approximativement à l'endroit d'implantation repéré du mur.
	x 4	Prolongateurs 15 mètres.
Eau	x 1	Arrivée d'eau avec le nécessaire (ex: raccord Gardena) pour y raccorder un tuyau de diamètre 19 mm. ⓘ Selon éloignement de l'arrivée d'eau, prévoir un tuyau d'arrosage qui arrive approximativement à 10 ou 15 mètres l'endroit repéré d'implantation du mur.

ACCUEIL		
Technicien	x 1	Un/une technicien est souhaité(e) sur le site afin de : > faire le lien avec l'organisateur > prêter renfort lors de certaines manutentions (hors jeu) > surveiller les abords (en jeu) > gardienner le site lors des pauses repas
Loges		> suffisamment grand pour 4 personnes > comprenant une douche > pas au delà de 300 mètres du site
Adresses utiles		L'organisation mettra la compagnie sur la piste : > d'un magasin de bricolage en cas de besoins. > d'une laverie automatique.

DIVERS		
Voierie		Selon le lieu d'implantation (milieu de rue par exemple), un arrêté concernant la circulation automobile devra être envisagé pour les 2 jours.

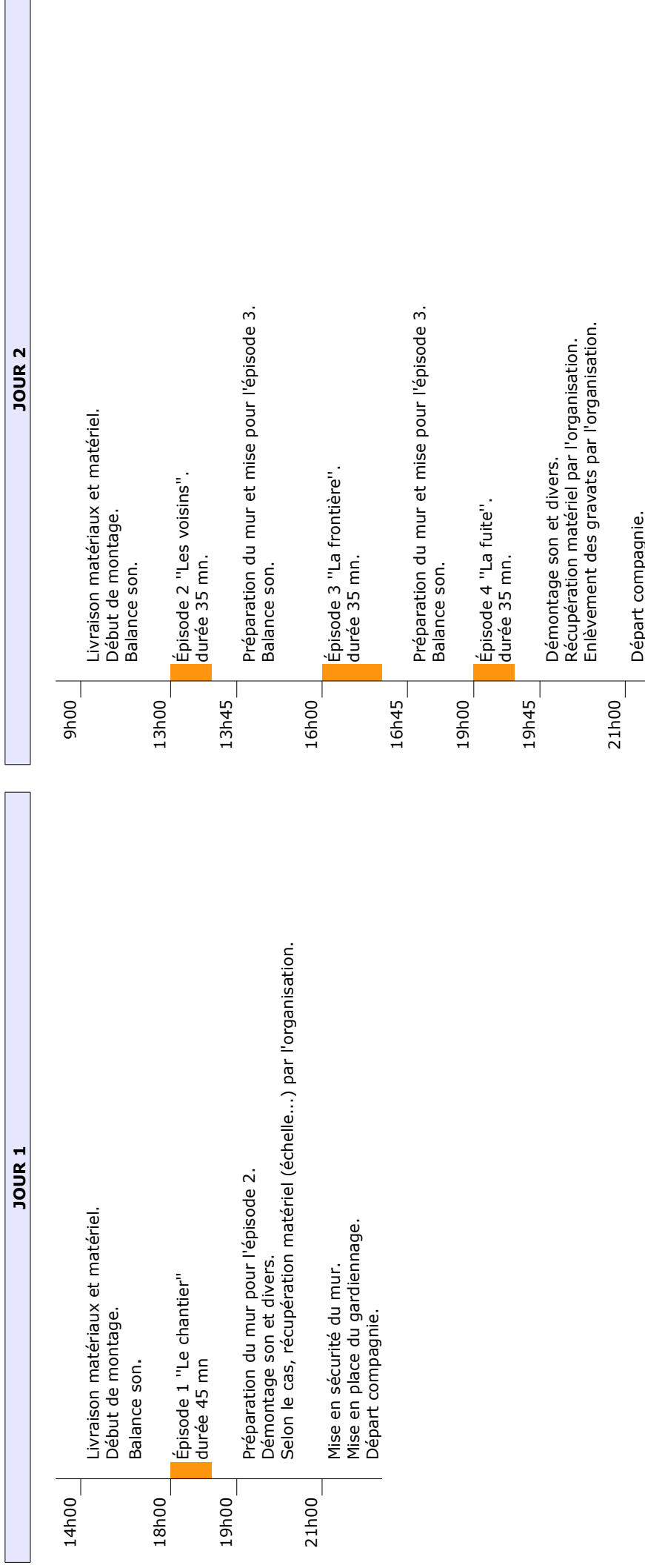
Fiche technique "Le mur"

Informations diverses

INFORMATIONS POUR L'ORGANISATEUR	
Déroulement	<p>Le spectacle se déroule sur deux jours. Quatre séquences ou rendez-vous publics sont prévus. Chaque jour il faut 4 heures de montage avant la première séquence. Deux types de planning sont possibles.</p> <p>Planning 1+3 : jour 1 : 18h00 "Le chantier" durée 45 mn jour 2 : 13h00 "Les voisins" durée 35 à 40 mn jour 2 : 16h00 "La frontière" durée 35 à 40 mn jour 2 : 19h00 "La fuite" durée 35 à 40 mn</p> <p>Planning 2+2 : jour 1 : 14h00 "Le chantier" durée 45 mn jour 1 : 18h30 "Les voisins" durée 35 à 40 mn jour 2 : 15h00 "La frontière" durée 35 à 40 mn jour 2 : 18h00 "La fuite" durée 35 à 40 mn</p> <p>ⓘ A noter que le chantier se poursuit entre chaque épisode. Ceci implique que la cohabitation avec les représentations d'autres compagnies s'avère difficile (balances son, perceuse, disqueuse, burin, etc).</p>
Aire de jeu	<p>L'aire de jeu exploitée de manière systématique est d'au moins 20x20 mètres. Cependant, les spécificités du lieu (mobilier urbain, commerces, espaces verts, bâtiments remarquables...) amène les comédiens à exploiter une aire plus vaste notamment lors de leurs entrées/sorties. Il faut ajouter à cela l'espace pour le public. Ce qui nous amène à une aire de jeu d'au-moins 50x20 mètres. On cherchera à poser ce mur dans un endroit impertinent. A discuter. Le grand thème de ce spectacle est la prise d'un territoire par nos deux protagonistes. Ils s'imposent aux lieux. C'est dire si l'environnement est important car il va évidemment particulariser la représentation. Un repérage est souhaitable en amont.</p>
Sonorisation	<p>Il y a diffusion de sons/musiques/artifices au cours des 4 épisodes. Une balance son (courte) est réalisée avant chaque épisode.</p>
Artifices	<p>Des artifices sont utilisés de manières très ponctuelles :</p> <ul style="list-style-type: none"> > épisode 3 "La frontière" : pétard mitraillette classe K1 pétard dit 'bâton de dynamite' classe K2 > épisode 4 "La fuite" : fumigène 30 secondes minigerbe étincelle classe K3 <p>ⓘ Pour ces épisodes, nous matérialisons nous même un périmètre de sécurité surveillé conjointement avec le technicien affecté sur notre site.</p>
Nettoyage du site	<p>Les débris de briques représentent entre 2 et 3 mètres cubes. Un nettoyeur haute pression type Karsher est la solution la plus efficace pour chasser les traces de briqueteur. Une balayeuse du "service voirie" est également une bonne solution.</p>

Fiche technique "Le mur"

Planning possible



Les Briques Plâtrières

Brique de cloison, la gamme



Site de fabrication : BESSENS (82)

Norme de référence NF EN 771-1.

Les caractéristiques certifiées par la marque NF Briques de terre cuite sont l'aspect, les caractéristiques dimensionnelles, la masse volumique apparente sèche, l'éclatement, la dilatation à l'humidité, la résistance à la compression et la durabilité (résistance au gel).

Organisme de certification
AFAQ AFNOR CERTIFICATION
11 avenue Francis de Pressensé
93571 SAINT-DENIS LA PLAINE Cedex
site internet : www.marque-nf.com

Type	Simple rangée d'alvéoles					Double rangée d'alvéoles		
	NF					NF		
Dim (lg x ép x larg) en mm	400 x 35 x 200	400 x 40 x 200	400 x 40 x 250	400 x 50 x 200	400 x 50 x 250	400 x 70 x 200	400 x 75 x 200	500 x 100 x 200*
Poids	2,53	2,72	3,3	3,1	3,75	5,2	5,5	7
Qté/m ²	12	12	10	12	10	12	12	10
Qté/pal	360	300	280	280	240	180	180	160
Réf. catalogue	1001	1003	1005	1007	1009	1011	1013	1014
Utilisation	Doublage uniquement		Doublage et distribution					

* Ce modèle est en cours de validation.

SERVICE COMMERCIAL					
Région OUEST	Région MIDI-PYRÉNÉES / ROUSSILLON	Région AQUITAINE	Région PACA / LANGUEDOC	Région CENTRE-EST	Région NORD-EST
• Route d'Ancenis 44430 LA BOISSIÈRE DU DORÉ Tél : 02 40 33 70 43 Fax : 02 40 33 70 60	• Lieu-dit La Sauvegarde Route d'Auch - BP 333 31773 COLOMIERS Tél : 05 61 30 61 03 Fax : 05 61 30 61 28	• Route de Morizès 33190 GIRONDE/DROPT Tél : 05 56 71 91 80 Fax : 05 56 61 56 62	• Les Plantées 42680 ST MARCELLIN-EN-FOREZ Tél : 04 77 52 72 53 Fax : 04 77 52 81 48	• Les Tuileries 42300 MABLY Tél : 04 77 23 29 66 Fax : 04 77 23 29 61	• Les Tuileries 42300 MABLY Tél : 04 77 44 07 25 Fax : 04 77 44 07 27



Vous pouvez cliquer sur nous !

NOUVEAU

www.imerys-structure.com



IMERYS Structure

➤ Contact - Service Marketing
BP 313 - 31773 Colomiers Cedex
<http://www.imerys-structure.com>

CONTACTS

Lafarge

- téléphoner au 08 250 777 09
- se présenter comme particulier (et pas comme entreprise)
- demander le point de distribution le plus proche pour les briques 10x20x50 (les 10x20x40 semblent déréférencées du catalogue)
- demander le point de distribution le plus proche pour le Briqueteur 40 kg "plâtre spécial à briqueter" code-barre 3 334 1600 0000 899

Imerys

- Vous trouverez le fournisseur ou négociant de ces briques dans votre région en consultant www.imerys-structure.com. Cliquer particulier puis négociants.
- téléphoner aux numéros suivants en fonction de la région du spectacle
 - 04.77.44.07.21 pour le Nord Est
 - 04.77.23.29.66 pour le Centre Est
 - 05.61.30.61.04 pour Midi Pyrénées Roussillon
 - 02.40.33.70.43 pour l'Ouest
 - 05.56.71.91.81 pour l'Aquitaine
 - 04.77.52.72.62 pour PACA Languedoc
- Demander le point de distribution le plus proche

Technicien

Aide d'un technicien de la manifestation pour l'installation du chantier et entre chaque séquence.

Gardiennage

Un gardiennage du lieu sera prévu pendant l'heure de repas de midi les deux jours. La nuit le mur sera entouré de barrières. Son gardiennage sera assuré si vous le jugez nécessaire

Loge :

Un lieu suffisamment grand pour pouvoir se chauffer physiquement. Il servira de lieu de repli et de repos entre chaque séquence.

Il comprendra une douche.

L'équipe :

Nous serons en général quatre (deux acteurs, un maçon et un régisseur). Il se peut que lors de certaines représentations nous soyons accompagnés par notre metteur en scène ou notre chargé de diffusion ou une autre personne ayant participé au montage du projet. À préciser.